

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ТЕАТРАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ (сезон 2019)

12 марта (вторник)

Открытие Года театра в Школе Сотворчества

12.00 - 4и,4к,4л

13.00 - 4м 5к,5л

13 марта (среда)

11.00 – 1з,1и,1к,4з

12.00 – 1л,1о,2л,2з

13.00 - 5ф,5з,5и

14.00 – 9з,9и,9к

14.50 - 10и,10к,10л,11з

14 марта (четверг)

12.00 – 3з,3и,3к,3м

13.10 – 2м,2и,2к,3л

14.00 – 10з,9л,9м,9н,7ф

15.00 – 6к,6и,7м,8м

15 марта (пятница)

15.00 – Саксофон «Когда поет тростник» для 2-х классов

15.45 – 1н,4н,1м,5м

16.40 – 6з, 6м,6ф,6л

17.25 – 7з,7и,7к,7л

18.10 – 8з,8к,8л,8и

Рекомендации для господ актеров

Продолжительность постановки - не более 7 минут.

К своей постановке класс изготавливает

программку (в которой указывает действующих лиц и исполнителей, постановщика, хореографа, музыканта, суфлера, декораторов, импресарио, а так же краткое описание того фрагмента произведения, который будет представлен для зрителя и членов жюри, рисует 1 афишу (в ней должен быть представлен в виде рисунка ключевой момент пьесы, а так же обозначены имя автора пьесы, название спектакля, жанр и театральный коллектив класса).

Члены жюри театрального фестиваля будут оценивать постановку спектакля по 5-ти балльной системе, выделяя:

- игру актеров 1 плана,
- игру актеров 2 плана,
- сценографию (декорации, костюмы),
- музыкальное оформление,
- зрительскую культуру.

В зал собираются все участники за 5 минут до начала представления.

