

# ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ТЕАТРАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ (сезон 2019)

## 14 марта (четверг)

12:25 1в,2в,3в,4г,4д

14:00 6д,8б,9б,9в,9г

17:25 2г,2д,3б,3г,3д

## 15 марта (пятница)

12:25 1б,1г,2б,4б,4в

14:00 8д,9д,10б,10в,10г

17:25 6в,7б,7в,7г,7е,8в,8г

## 16 марта (суббота)

10:30 1а,2а,3а,4а

12:00 5б,5в,5г,6б,6г,7д,

13:30 5а,6а,7а,8а,9а

## 21 марта (четверг)

13:10 10а,11а,11б,11в,11г



### ТРЕБОВАНИЯ К ТЕАТРАЛЬНОМУ ФЕСТИВАЛЮ

Постановка отрывка из спектакля не более 7 минут.

Требования: до начала февраля найти пьесу (авторскую!) и выбрать фрагмент для постановки, распределить роли между актерами класса, начать работу над декорациями и реквизитом, сделать 1 программку (в которой указать действующих лиц и исполнителей, постановщика, хореографа, музыканта, суфлера, декораторов, импресарио, а так же краткое описание того, какой фрагмент будет представлен для зрителя и членов жюри), нарисовать афишу (в ней должен быть представлен в виде рисунка ключевой момент пьесы, а так же обозначены имя автора пьесы, название спектакля, жанр и театральный коллектив класса).

Репетировать в классе до полного знания текста. Репетиции на сцене по специальному расписанию. Члены жюри театрального фестиваля будут оценивать постановку спектакля по пятибалльной системе, выделяя: игру актеров 1 плана, игру актеров 2 плана, сценографию (декорации, костюмы), музыкальное оформление, зрительскую культуру. В зал собираются все участники за 5 минут до начала представления.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- Афиша
- Программка
- Речь актеров
- Декорации
- Соответствие возрасту
- Игра на сцене