

К 145-летию со дня рождения писателя М.М.Пришвина

город Тюмень

24 января 2018 года (среда)

16:00 Музей «Дом Машарова» (ул. Ленина, 24) – открытие выставки М.Пришвин в Тюмени «Художник слова, искатель правды».

Ранее в музей им.И.Я. Словцова была передана в дар от Дома-музея М.М.Пришвина коллекция редких фотографий писателя.

На событии будут присутствовать:

один из ведущих «пришвиноведов» России, старший научный сотрудник Дома-музея Пришвина в Москве Яна Зиновьевна Гришина;

профессор ТюмГУ Наталья Петровна Дворцова (доктор филологических наук); засл.учитель РФ Лидия Николаевна Русакова (председатель совета директоров образовательных учреждений Тюмени);

засл.учитель РФ Синицына Галина Юрьевна, отличник просвещения Касько Лилия Владимировна, а также студенты ВУЗов, ученики и родители тюменских школ.

Конт.тел. 46-13-10 Гульнара Геннадьевна Демчук

18:30 Отель «Ремезов» (ул. Грибоедова 6 корп. 1/7)- 14 этаж зал «Сибиря» - знаковый вечер тюменских деловых, интеллектуальных кругов «Жизнь как книга или книга как жизнь» из серии клубных программ «Искусство развития личности как основа многомерной успешной деятельности». В этот вечер нам представится возможность вспомнить о традициях тюменского предпринимательства XIX века, об истории культуры региона в веке XX и современных тенденциях развития личности.

Авторы вечера:

Яна Гришина, старший научный сотрудник музея М.Пришвина (г. Москва)

Лидия Русакова – автор самой популярной книги на конкурсе «Книга года-2017»

Екатерина Чернышёва – талантливый музыкант и композитор

Татьяна Никитина – отельер

Конт.тел. 38-39-38 Татьяна Борисовна Никитина

26 января 2018 года (пятница)

13:00 Школа Сотворчества (ул.В.Гнаровской, 3а, МАОУ СОШ 70 – корп.1)

Лекция профессора филологии Н.П. Дворцовой «Что такое современная литература, или Овидий как наш современник»- детская филармония, 4 этаж

14:00 открытие филиала музея М.Пришвина в Тюмени

15:00 Встреча с читателями «Пришвин в Тюмени» Я.З.Гришиной (старшего научного сотрудника Дома-музея М.Пришвина в Москве) с филологическим сообществом города. Просмотр фильма о М.Пришвине «Путь к небывалому» (реж. Владимир Никляев, ВГИК)

Конт. тел.26-85-84 Лидия Николаевна Русакова



О Пришвине в Тюмени:

4 февраля — день рождения писателя Михаила Михайловича Пришвина (1873 – 1954 гг.). В жизни этого великого литератора город Тюмень занимал немалое место, ведь в Тюмени Пришвин не только провел юношеские годы, но и приезжал сюда уже известным писателем в 1909 году.

В своих дневниках Михаил Михайлович на протяжении всей жизни не раз обращался к воспоминаниям о Тюмени, связывая с городом рождение одной из главных своих писательских тем — темы человека и природы.

Тюменский период жизни Пришвин отразил в автобиографическом романе «Кашеева цепь» (1928). Прототипами героев стали реальные исторические лица: И. И. Игнатов, крупный сибирский пароходовладелец, дядя писателя; И. Я. Словцов, директор Тюменского Александровского реального училища, которое в 1893 году окончил будущий писатель; Я. И. Миллер, преподаватель училища, классный наставник Пришвина. Воссоздавая облик Тюмени и судьбы тюменцев в своих произведениях, Пришвин сделал город героем русской классической литературы.

Как Пришвин попал в Тюмень

Миша Пришвин учился в Елецкой гимназии и за грубость своему учителю Василию Розанову (впоследствии известному русскому писателю и философу) был изгнан с «волчьим билетом» без права поступления в другие учебные заведения. Узнав об этом, его дядя купец 1 гильдии Иван Игнатов забирает Мишу в Тюмень и под свое честное слово, и поручительство устраивает в Александровское реальное училище.

«Оказывается, что не так-то легко оторваться от прошлого и объявить себя не связанным родом своим и племенем. И уж если рассказывать о том, как я сделался писателем, то надо рассказать прежде всего о том времени, когда я вовсе и не помышлял делаться писателем» – такими строками предваряет М. М. Пришвин одну из первых глав своего автобиографического романа «Кашеева цепь», которая начинается с процитированных почти во всех биографиях писателя строк: *«Родился я в 1873 году в селе Хрущево, Соловьевской волости, Елецкого уезда, Орловской губернии, по старому стилю 23 января...»*. Пусть о степени автобиографичности некоторых эпизодов романа спорят, да и сам писатель в дневнике 1923 года признавался: *«...оно выходит подлинно, до ниточки верно, и неверно, как говорят, “фактически”»*– время и место рождения Пришвина, указанные им самим, соответствуют действительности, как и соответствует действительности то, что, будучи мальчиком, писатель учился в Елецкой гимназии, а его дядя, сибирский судовладелец Иван Игнатов, в 1889 году предложил своему племяннику переехать в Тюмень, где Миша Пришвин окончил шестой класс реального училища.

Хрущево – Елец – Тюмень. Именно так можно схематично представить передвижения Пришвина-ребенка и Пришвина-отрока в реальном пространстве Российской Империи конца XIX века. Но нельзя забывать и о том, что М. М. Пришвин всю свою жизнь был мечтателем, что он «предпринимал немало попыток открыть счастливую страну», и мир маленького Пришвина является особым миром, миром сказки и миром мечты, который, в свою очередь, имел свою «географию».